4 Haziran 1992. Perşembe. No. 162. Fiyatı 3000

KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ

HIBIR

Nasreddin Hoca'nın Doğum günü olan

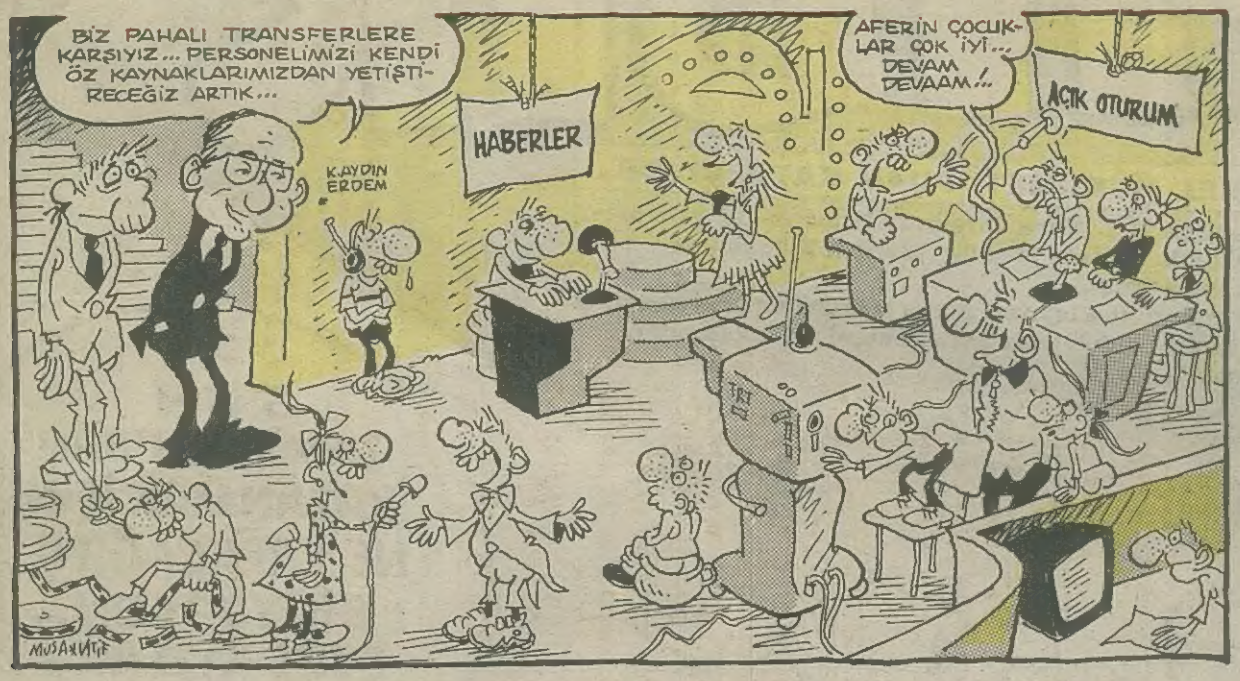
6 Haziran Dünya Gülümseme Günü Kutlu olsun

DEMİREL HÜKÜMETİ PUAN KAYBEDİYOR...

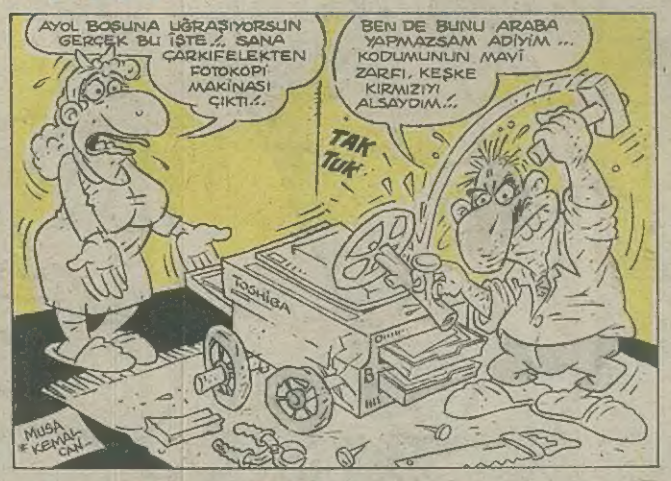
Dolar yedibin lira., Türk Lirasının hızla değer yitirmesi, faize hücumla birlikte yeni bir "Banker Faciası" nı beraberinde getirdi...
Demirel-İnönü koalisyonu insan hakları ve sosyal devlet politikasından aldığı puanları ekonomi politikasından kaybediyor...

TV'de Ne Nerede, Kim, Ne Ayak?.

● Ahmet Özal'ın TV'si Kanal 6, Star 1'den Star, TRT'den adam ayartıyolar...TV'ciler transferde, futbol klüplerinden geri kalmıyolar...



● Yarışmalarda otomobil kaçıranlar kafayı yiyiyor...



● Transfer teklifi alan TV sunucuları var ya... Aynen şöyle oluyolar...

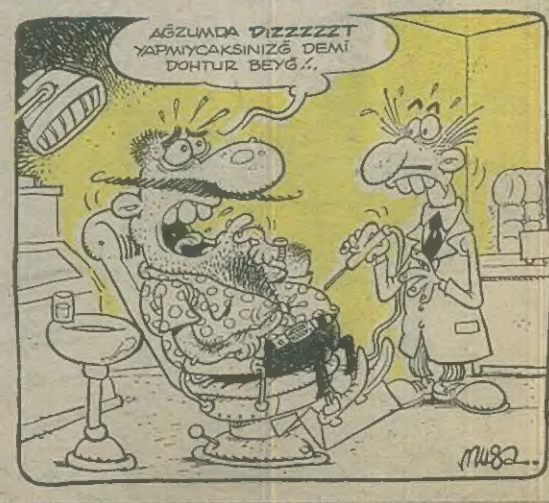
KISA...KISA...

● Dünya televizyonlarının en dalgın ve sakar TV sunucusu Güneş Tecelli sunduğu yarışma programında **"Fatih'in Anadolu Yakasına yaptırdığı Rumeli Hisarı'nın adı nedir?"** diye bir soru sordu... Bilindiği gibi spiker daha önce dalgınlıkla yarım bıyıklı olarak ekrana çıkmış, bi keresinde de gravatının kameranın kablosuyla kör düğüm olması sonucu boğulma tehlikesi geçirmişti... TRT'nin naklen yayın aracını geri geri kullanırken Çamlıca vericisine çarpması ise günlerce konuşulmuştu...

● 055 Polis İmdat yetkilileri, özel TV yayıncılarını uyararak; **Pembeli Kadın** dizisindeki gelişmeleri 055'e ihbar edip karşılığında İçişleri Bakanlığı Emniyet Genel Müdürlüğünden 12 ayak buzdolabı istenmesine yol açan yarışmaların durdurulmasını rica etti

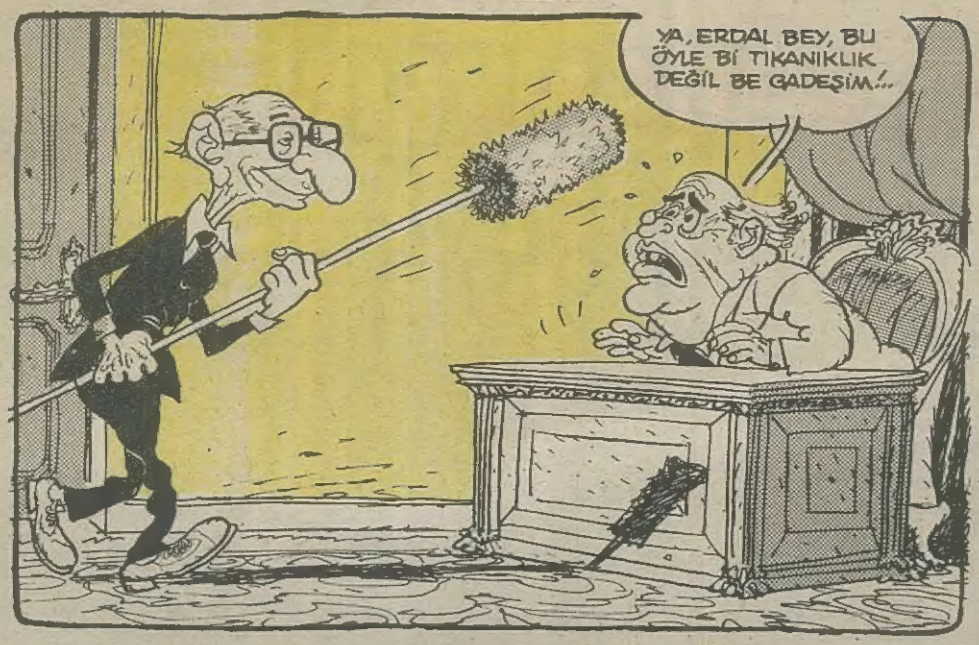
BİR REKLAM..

BİR REKLAM DAHA...



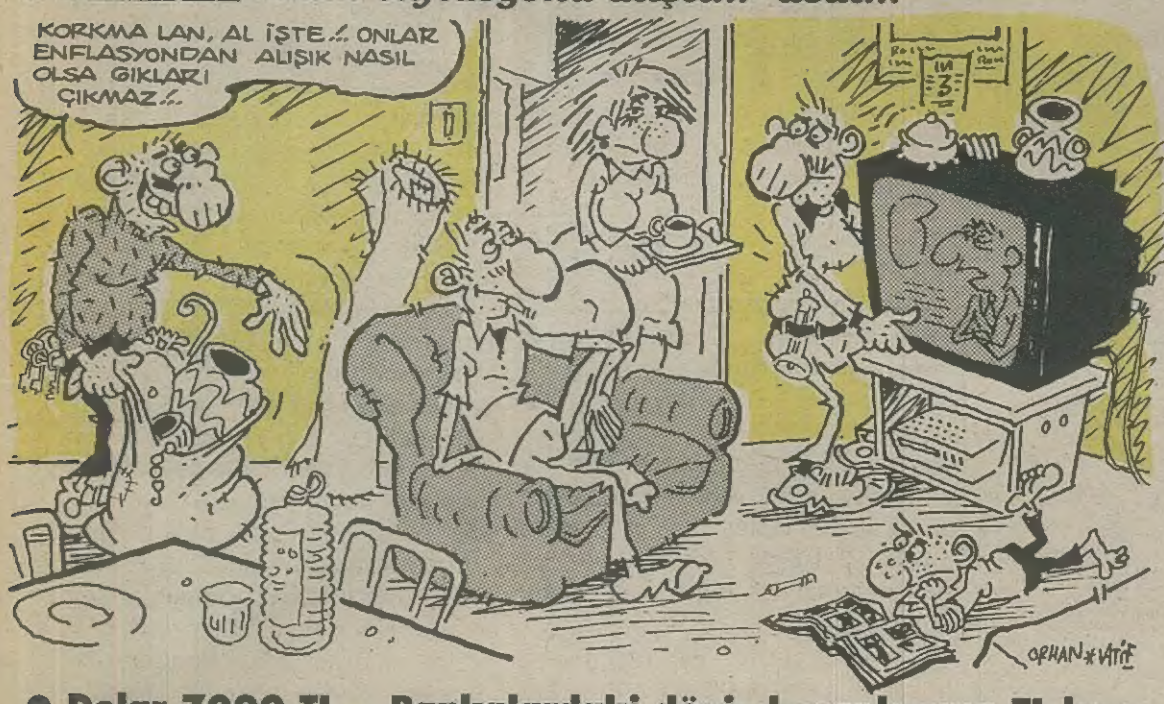
HBR

● EKONOMİ TIKANDI..

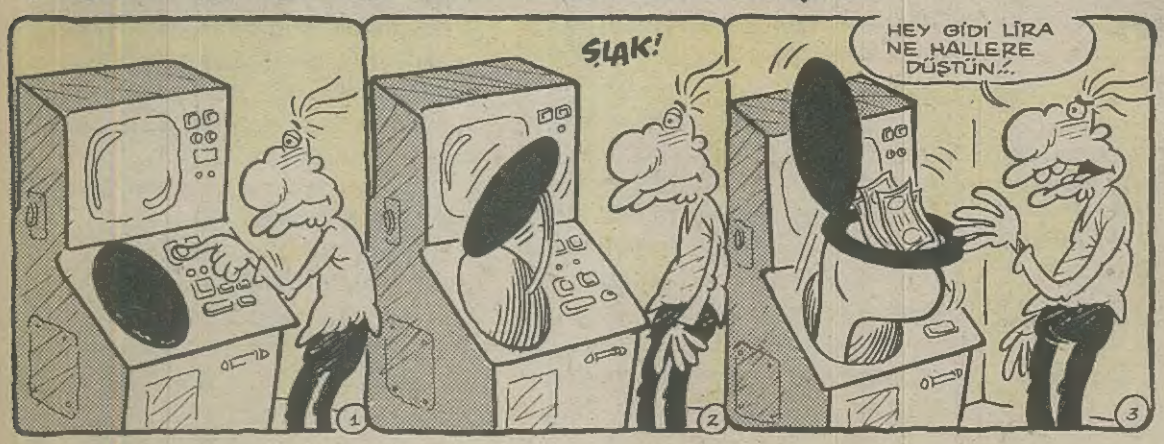


BİR TV REKLAMI

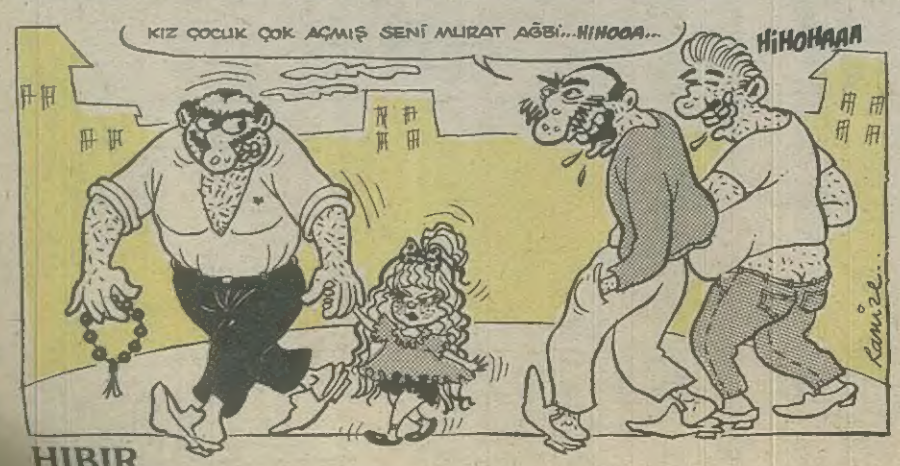
● DEMİREL 'Halk enflasyona alıştı..." dedi...



● Dolar 7000 TL... Bankalardaki döviz hesaplarının TL karşılığı, TL hesaplardaki mevduatı ilk kez aştı...



Biz biyiksizler

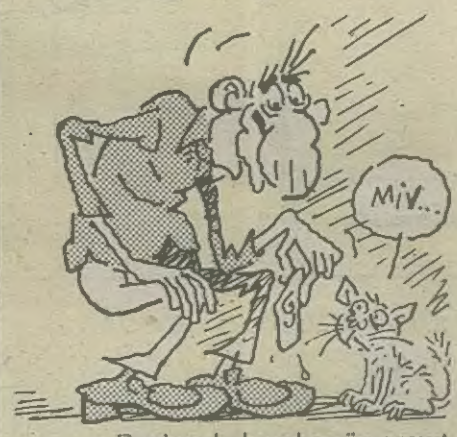


HIBIR

haftAnın lAkırdılukurdusu...

Atilla Atalay

BANKER FACİASI 1992



- Duylarıyla beraber üç armut ampul, direkt çaycıya bağlı diyafon ve yarım kavanoz çay markası...

- İyi, aferin Pertev... Elin bankeri milyonlarımızı götürdü, alacaklılar bürosunu yağmalarken, yarım kavanoz çay markası kapmış, ona sevinyo salak... O yarım kavanoz markayla herifin bürosunun önünde üç gün beleşe çay içersin artık...

- Ööle deme Fatoş... Ne kurtarsak kârdır... Ayrıca dört tane sinek kovma tableti, bi tane içi doldurulmuş sincap biblosu vee en önemlisi bir adet yavru kedi... Inınınıın...İşte...

- La havle... İyi, çok güzel... Herifin kedisine bakalım bi de... Bankerin kedisini kaptık ya... Oh kurtulduk sayılır... Delirtme beni Pertev, insanı kedi katili etme... Kediyi de al sittir git bu evden... Aptal !

- Fatoş, biraz akıllı ve ileri görüşlü bir insan olsan bööle konuşmazdın... Hatırlasana ben Tekirdağ'dayken **Çomar** adında bir kedimiz vardı... Tüyü allerji yapıyo diye tuttuk kediyi evden attık, yine geldi, sonra yine attık bidaha geldi... Ardından ben garajlara gidip kediyi çorlu otobüsünün muavinine verdim... Muavin **Çomar**'ı Çorlu'ya götürdü... İki ay sonra kedi kalktı taa Çorlu'dan geri geldi... Yıldızlara bakıp yolunu bulmuş hayvan... Kedi kısmısı bööledir, nereye giderse gitsin sahibini bulur... Bu da Banker'in kedisi olduğuna göre gidip bankeri bulur... Av kedisi gibi iz sürücek... Hadi bakiim, tut oğlum, tut, tut... Bırak, bırak... Kızım Fatoş salaklaşma bırak saçımı, bak çarpıcam şimdi... Asılma kedinin kuyruğuna yaa...

★ ★ ★

- Hem zaten oncacık kedi nası geçicekti ki okyanusu... Banker tee Amerika'ya kaçtı... Hadi Pertev, üzülmeyi bırak... Kediyle olucak iş diildi bu... Kediyi Sinop'taki dayımlara gönderdiğim iyi oldu... Zate dayımın bi sürü kedisi var ona da bakar...

- O kedi var ya okyanusu da geçerdi şerefsizim...

- Tabi... Banker Şahap tasarruflara % 150 faiz veriyodu, ona inandık ya... Kedinin okyanusu geçiceğine niye inanmıyalım ki... Son derece normal... Ayrıca **kazanlar da doğurur büyür ve ölür**... Kurban olduğumun Nasreddin'i...

- Dalga geçme Fatoş,! "400.000.lira taksitle lebiderya villamız olucak" diye kooperatife düdüklenen de biziz... O müteahhidin peşine sen takmıştın bizi... Dolandırıp dolandırıp yurtdışına kaçıyo pezevenkler... Bunlara bi **sınır ötesi operasyon** düzenliycen, taş taş üstünde komiycan... Bak bakalım bi daha tüyebiliyolar mı ? Parayı çarpan Beverly Hills'e **Silikon Vadisi**'ne tüyüyo... O vadideki kampta hepsi... Kampta el kadar çocukları "ekonominin prenssesi, ekonominin perensi" diye eğitip tekrar ülkemize yolluyolar... Biz de o yüzden belimizi doğrultamıyoruz...

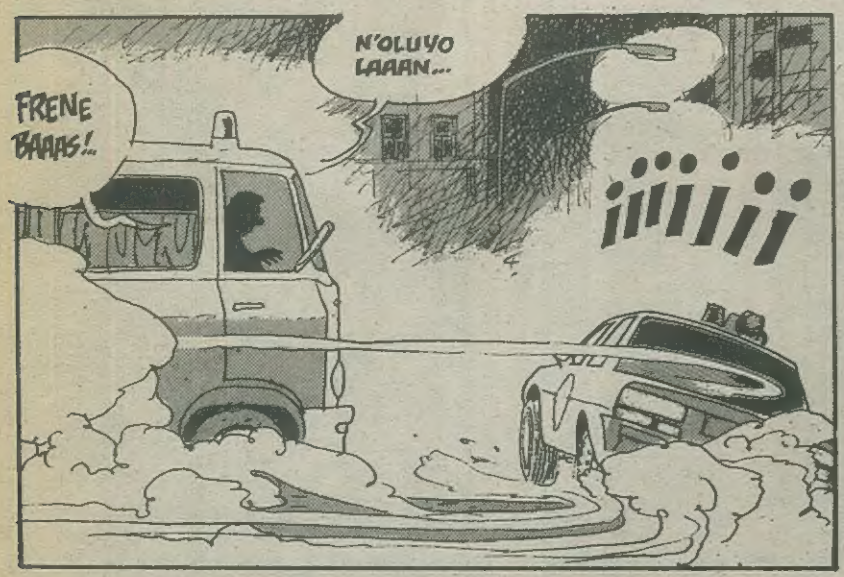
- Amaan sen de... Boşver, bunu da unutur gideriz... Eskiden **Paşmakçızâdeler,Hamamizâdeler** filan gibi ünlü sülaleler vardı... Bizim çocuklarımızda **kooperatifzedeler, bankerzedeler** sülalesinin oğulları kızları olucak, kader gibi bişey işte... Takvimlerin arkasında **"Kocakarı soğukları, Pastırma yazı"** v.b gibi sıradan meteorolojik olayların yanında **banker faciası , tanker faciası, deprem faciası** yazıp durucak... (Miv...)

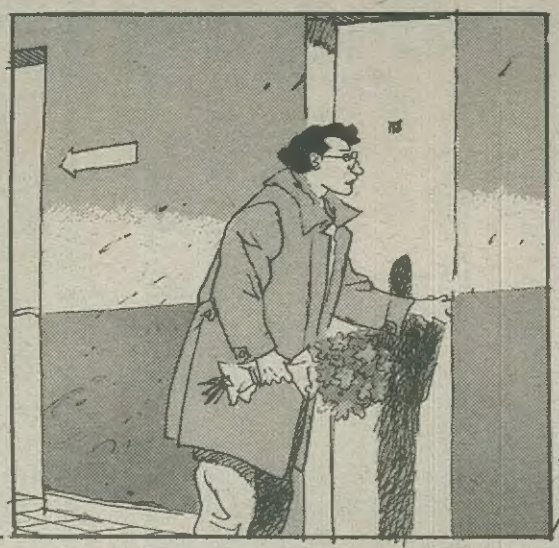
- Duydun mu Fatoş ?... Bişey miyav dedi... Miyav diyen bişeylere biz "kedi" adı veriyoruz... Bu o... Bu, bankerin kedisi... Geri dönmüş, tee Sinop'tan yolu bulmuş... Söylemiştim, demiştim sana... Okyanusu da geçer bu kedi... Bankeri bulucam...

- Gel buraya deli Pertev... Kedi burdaydı zaten, Sinop'a filan göndermedim... Kedinin peşinden gidip kafayı üşütücen diye yalan söyledim... Geri dön Pertev, gitme o kedinin peşinden, yeter !... Kedi kılığında bir iblis o gel buraya... Miyav deme lan, ayartma elin garibini, zaten Allah vurmuş...

KAYNANA NOKTASI

Yazan - Çizen:
SUAT GÖNÜLAY





devamı arka sayfada...

KAYNANA NOKTASI

Yazan - Çizen:
SUAT GÖNÜLAY

Sarkis PAÇACI

HIRSIZ VAAR!

EVEET!.. BU TURU DA FAZIL ABI 1500 PUANLA BİTİRİP, TELEVİZYON VE VİDEOYU ARAKLAMAYA HAK KAZANDI!..

HA...HATİCE... BU NE YAA?.. NAPIYOLAR?..

ÖHÖM! ÇOK HEYECANLI ALLAAMA..!

İLK HIRSIZLIĞIN HA? VAY BE! KİMBİLİR NE HEYECANLISINDIR. İLK İŞ KURDUĞUM GÜNÜ HATIRLADIM BAK ŞİMDİ!

AYY... BEN DE ZİFAF GECESİ DUYMUŞTUM O HEYECANI..!

SENİN ŞU DALTONLARA OLAN HAYRANLIĞIN YÜZÜNDEN Bİ BANKA SOYGUNUNDA SAKATA GELİCEZ YA HADİ HAYIRLISI.

KONUŞMA AVAREL!..

Bİ BOĞAZ YAPAK MI BAAYAN? ÇOK PAHALI, KLAS Bİ LOKANTA BİLİYORUM!

ULAN, ÜÇ PARÇA ŞEY ÇALDI, ELİ PARA GÖRDÜ! HEMEN HAVALARA GİRDİ SALAK!..

DOM DOM KURŞUNİİİİ DEĞDİİİ...

LO, MADEM BU KADAR ÇOK KORKİYSEN, BAŞKA MESLEK SEÇSEYDİN YA HIRBO!..

VUR LAN, Bİ DE SEN VUR. ZATEN ENFLASYON VURMUŞ! VURMAZSAN, HATIRIM KALIR...

N'APALIM, BU ADAMLARDAN VERGİ TOPLAMAK İÇİN ONLARIN YÖNTEMİNİ KULLANMAKTAN BAŞKA ÇAREMİZ YOK!

KARA ÇENENİ! ZAMAN KÖTÜ. HIRSIZ MIRSIZ GİRER, EŞYALAR YANIMIZDA DURSUN! N'OLMAZ N'OLUR!..

HADİ YİNE BEN UYURKEN, CEBİMDEN PARA ARAKLA DA GÖRİİM ŞEFİKA!..

ÜLEN HERGELE!.. İKİ SENE ÖNCESİNDE DE ELLİ LİRAMI ALMIŞTIN! N'APTIN ONCA PARAYI HA!..

AYIPTIR AYIP! TENEZZÜL EDİP BİZE UĞRADIĞINIZ YOK... FAKİR MUAMELESİ Mİ YANİ LAN? EVELALLAH ÇALINACAK Bİ SÜRÜ EŞYA VAR!..

AH ŞU BECERİKSİZ AMATÖRLER!

BAYANIN ÇANTASINI KAPMAYA UTANMIYOR MUSUN? YÜRÜ BAKİİM KARAKOLA!

BEN... YANİ ÇOK AÇTIM!

YAZIK ADAMCAAZA AYOL... ÇALACAK Bİ ŞEY BULACAM DİYE İKİ SAATTİR HELAK OLDU... KALK SÖYLE ŞUNA, EMEKLİ MEMUR OLDUĞUNU!..

BANA NE! OLUR OLMAZ YERE GİRMEK NEYMİŞ ANLASIN HIYAR!

ÇÜŞ BEE!.. ARABADAN AMMA PARÇA ARAKLAMIŞ ADİ HERİF!..

PATRON, BEN BU KAMERA ŞAKASINDAN KILLANMAYA BAŞLADIM! HERİFLER MÜCEVHERLERİ ALIP GİDELİ ÜÇ GÜN OLDU, HALA GELİP KAMERAYI GÖSTEREN YOK YA!..

BOŞVER... SAKIN BOZUNTUYA YERME MOTORU ÇALDIĞIMIZI NERDEN ANLIYABİLİR Kİ ALNIMIZDA HIRSIZ YAZMIYO YA...

AY YOK KARDEŞ... YALAN SÖYLÜYO...

POLİS!.. ÇAĞIR ABİ! HIRSIZIM BEN!

YEHHUUU! SINAV SORULARINI YÜRÜTTÜM BABA! KÖŞEYİ DÖNDÜK!..

MIÇTIRTMA AĞZINA VELET! ÇABUK SINAV SALONUNA DÖN. BU SEFER DE Bİ YERİ KAZANAMAZSAN KIRARIM KEMİKLERİNİ!..

SUS LAN!.. İŞİMİZ RAST GİTMEZ SONRA!

Bİ AN ÖNCE SOYALIM DA GİDELİM ŞU BANKAYI BE ŞEF... NERDEN ÇIKTI ŞİMDİ BU KURBAN AYAKLARI YAA.. ARAKLANICAZ VALLA BE!..

KOŞUN LAN HAMDİ'LERİN EVE HIRSIZ GİRMİŞ!..

AÇILIN AYOL ÇOCUK DA BAKSIN!

ARADA Bİ, BÖYLE ŞEYLER DE OLMASA HAYATIN HEYECANI KALMIYCAK VALLA!..

ORHAN Bülent

KELAYNAKLAR

UĞUR AKTAŞ

Acı...

Haraç...

Okullar tatil!.. Babalar katil...

EN ACİL HIBIRLAR

● Nazım devinden "Saat 4 yoksun"u içederek kendi bestesiyle bize hediye eden ve, odamdan 20 gündür gökyüzüne "Ve belki" seslerinin yükselmesini sağlayan,Nazım gibi bir okyanustan bu bir damlayı yürek yangınımıza serpen gerçek halk sanatçısı, güzel insan Zülfü Abimiz sağolasın... **EMİN ALİ KAYA**

● Ç.Ü. Resim'den Atilla, sana insanlığın unutmaya yüz tuttuğu dostluk, sevgi, saygı ve güven duyguları adına tüm insancıllığım, saflığım, duygusallığım ve mantelitemle sesleniyorum. Neden görüşemiyoruz? Oysa çok güzel bir dostluğumuz olabilirdi. Telefonumu unuttuysan Hıbır ne güne duruyor! **ÇİÇEK KIZ**

● Ankilerin yakışıklısı Volkan; artık şu maçlara çıksan da yüzünü görsek. Bak kaç ay oldu hâlâ bir vukuat yok! Hani arada bir tribünlere bak bi göresin. Farkedilemiyor değiliz yanii! **Ş-Ş**

● My Old Dearling! Sağda solda benimle ilgili fantezilerini antatıcağına "Kendim ettim kendim buldum" şarkısını dinlersen daha iyi edersin. Türkçe anlamadıysan Hıbırca ifade edeyim: Hükümsüzsün! **SİEM'Lİ MURAT**

● Sevgili Elif, üç seferdir teklif eden ben, terkeden sen oluyorsun. İçimde aptal yerine konuyormuşum gibi bir his var. Haaa! Unutmadan o telefonda konuşma özürlü babaannene sevgilerimi ilet. **K. A.L.'LI HASAN**

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

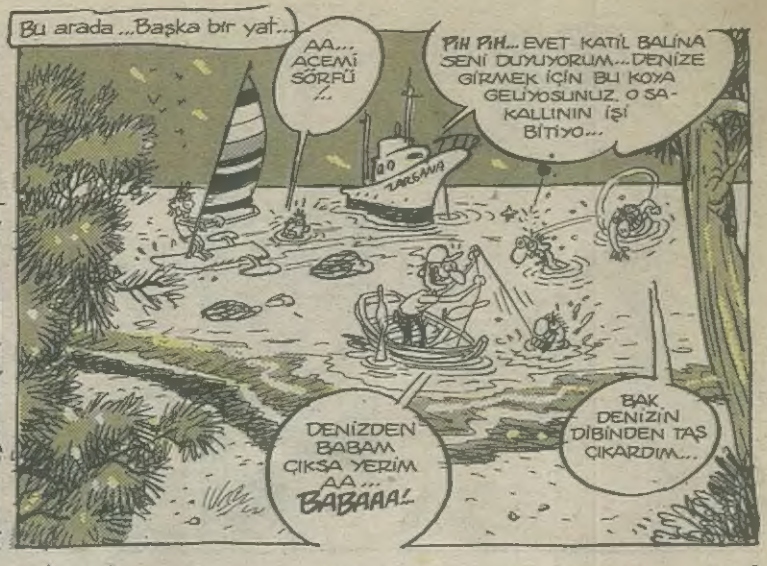
Selam... İnsanlar en uyumlu ilişkilerde bile zaman zaman sancı duyacakları dönemler yaşarlar. Bu dönem, bazen kişinin "sancı duyma" gereksinimiden kaynaklanan abartılardan oluşabileceği gibi, bazen de "sancı" kendisini hissettirme gereksinimiyle gelip kapıyı çalabilir...

Bu maceranın sonu...

Hasan/Ergün — ŞİMDİ aşk zamanıdır...

ÖZET:

Söyle ki Ortaköy'de bi kızla tanışır bizimkiler. Kız Ergün'ün kanına girer. Zengin mi zengindir kız. Evine giderler... Ergün'le kız yakın ilişkiye başlar. Hasan tüm bunlardan rahatsızlık duyarken Ergün'ün mafya'nın oyununa geldiğini fark eder...

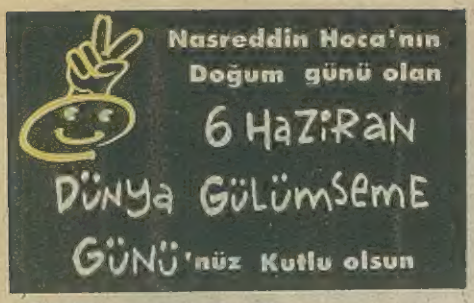


DEVAMI AKKA SAYFADA...

Hasan/Ergün — ŞİMDİ aşk zamanıdır...

Raka Raka Rak — Uğur Durak

HIBIR ACİL SERVİSİ



Bir yıl önce dedik ki; gülümsemek her şeye rağmen insan kalabilmenin en güzel kanıtıdır... Hızlanan çevre kirliliği ve savaşlar... İnsanın doğaya ve kendisine karşı yok edici zulmü, insanlığa ait birçok şeyle birlikte yürekten gelen bir gülümsemeyi de unutturmak üzere...

İstedik ki; herşeye rağmen, insanlar yılın bir günü hep gülümsesin, gülmenin tadını hep anımsasın... Gaz maskesinin içinden, parmaklıkların ardından bile, insan olmanın onuruyla gülümsesin... **Nasreddin Hoca'nın Doğum günü olan 6 Haziran, Dünya Gülümseme Günü** olarak kutlansın...

Geçen yıl, kendi aramızda ilkini kutladık... Bu yıl yine hatırlatıyoruz... Dünya, süt, sigara, sevgililer, anneler, babalar günleriyle birlikte, pilav, aşure, ve imza günlerinin arasında bir de gülümseme günü sıkıştıralım dedik...

Her yıl 6 Haziranda birgün boyunca, herşeye rağmen tüm dünyaya gülümseyin, ama **"temsili olarak canlandırmayın"** yürekten gülümseyin... Hadi, hep birlikte...

Sevgi ve dostlukla

HIBIR

Muammer OLCAY

Kenan GELİRLİ

DUYURU

Mizah yazarı CİHAN DEMİRCİ'nin yeni kitabı **TÜRKÜM... DOĞRUYUM... FENA HALDE DOLUYUM!...** Artı Yayınları'ndan çıktı... Cihan Demirci, kitabını 6 Haziran Cumartesi günü saat: 15^{00}-18^{00} arası Kadıköy- Gençlik Kitapevi'nde imzalıyor...

HIBIR

ABONE KOŞULLARI

Yur içi abone ücreti;

1 yıllık: 140.000TL **6 aylık:** 70.000TL. Abone bedelini 662641 No'lu posta çeki hesabına veya İş Bankası Nişantaşı Şb. 1068317 No'lu hesaba yatırınız.

Yur dışı abone ücreti;

Avrupa (Uçak): 44 Dolar, **ABD (Uçak):** 60 Dolar. Abone bedelini Yapı ve Kredi Bankası Nişantaşı Şb. 617230-8 No'lu hesaba yatırınız.

Adınızı, soyadınızı, abone adresinizi ve ödeme makbuzunuzu 269 66 99 numaralı faksa veya aşağıdaki adrese bildiriniz.

İnterpress Basın ve Yayın AŞ. Abone Servisi Büyükdere Cad. Alikaya Sok. No: 8 80720 Levent/İSTANBUL

Haftalık Mizah Dergisi

HIBIR

4 HAZİRAN 1992 PERŞEMBE

INTERPRESS

BASIN VE YAYINCILIK A.Ş. Adına

İmtiyaz sahibi: **Hürrem FİLA**

Yayın Kurulu • Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan • **Sorumlu Yazılşleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Yazar-Çizerler** • Uğur Aktaş ,Orhan Alev,Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Meral Durak, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Suat Gönülay, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Halkla İlişkiler** • Müjde Gülben • **Satış Müdürü** • Ertan Yağızer • **Abone ve Tanıtım Müdürü** • Filiz Şamlıoğlu • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi INTERPRESS Basın ve Yayıncılık A.Ş. Levent-İST. • TEL: 269 66 80 (20 Hat) Telefax • 269 66 99 • **Basıldığı Yer** • GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım** • Gameda Dağıtım A.Ş. • POSTA KOD No: 80720

Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi

Profesör: ZİHNİ SİNİR

ÇANTA ŞEKLİNDE YAZLIK AYAKKABI... Arada açıp havalandırılır. içine ise atletli çorap giyilir...

OJELİ BAYAN AYAKKABISI

SOĞUTMA SİSTEMLİ DONDURMA KÜLAHI prosesi: dondurma sürekli olarak dondurma şeklinde kalır. yani dondurmalığını muhafaza eder... Böylece oraya buraya asla damlamaz...

DEVAMLI KURU KALABİLEN MAYO PROCESİ: Elle çevrilerek devri daim yapar. yukarıya çıkan bölüm güneşte kururken aynı zamanda gölgelik vazifesi görür...

AYNALI ÇAKMAK prosesi: Yakarken sigaranızın durumunu kontrol etmek imkanı sağlar...

LANGIRT

MERAL + Vgur